

# メセナレター

## Mecenat Letter

毎日を豊かに生きる  
芸術・文化活動を応援します



公益社団法人  
企業メセナ群馬事務局

〒371-0022 群馬県前橋市千代田町3-3-10  
(広瀬川美術館内)

電話:027-233-1750

FAX:027-233-1756

E-mail:

mecenat.gumma@cc.wakwak.com

ホームページURL

<http://www.mecenatgumma.com/>

### Contents

- 第66回群馬県美術展覧会・第63回群馬県写真展覧会・第66回群馬県書道展覧会・第27回MOA児童作品展・第50回記念前橋市民展の「企業メセナ群馬賞」受賞者の紹介
- 会員・役員
- インフォメーション



2016

## 第66回 群馬県美術展覧会 「企業メセナ群馬賞」受賞者

平成27年11月14日(土)から11月23日(月)まで群馬県立近代美術館にて第66回群馬県美術展覧会(略称:県展)が開催されました。総搬入点数683点の中から公益社団法人企業メセナ群馬が「企業メセナ群馬賞」を4部門にわたり贈呈することで、本年度も次の方々を受賞されました。

このようなことで美術愛好者が励みを持って芸術文化の向上に努めていただくことと、企業のメセナ活動について啓蒙をはかり理解を深めていただくことを期待いたします。

また、受賞作品の紹介と併せて受賞者の方々から「受賞者のことば」が寄せられましたのでお知らせします。

### 第一部 日本画 中西 照代



題名: 錦秋  
種類: 日本画  
大きさ: P30号

#### <選評>

西上州の名峰妙義山。中之岳の秋の険しい岩肌を鋭い感性でトリミングされている。より凛とした厳しい中にも気韻生動が遺憾なく発揮されると同時に気宇壮大を感じさせる。作者の心構えとともに日本人が育んできた自然観や美意識が温和な光となって、ご観覧くださる方々の心に深く響くことでしょう。

(文責: 角田 信四郎)

#### <受賞者のことば>

この度は「企業メセナ群馬賞」をいただきまして大変感謝しております。受賞作品は、小さな時から眺めていた妙義山を描きました。小学校中学校と写生大会になればいつも妙義山です。

又遠足も同じ妙義でした。学年が進むにしたがって高い所になりました。怖い場所ありやっとの思いで目的地にたどり着くと皆の顔は安堵の表情に変わり、おしゃべりや笑い声も元気を取り戻しました。両手を高く上げ万歳と叫んでゆっくりと周りの景色を眺めたことを思い出し描きました。

### 第二部 洋画 島村 弘邦



題名: 山門  
種類: キャンバス・アクリル  
大きさ: F30号

#### <選評>

巨大な山門と新緑の木々をモチーフにした作品。年月を経て荘厳な佇まいを見せる山門と新しい芽吹きの新緑な黄緑色の対比が美しい。絵の具の流動性を活かした描法なども画面の瑞々しさを表すのに効果的に働いている秀作。

(文責: 上杉 一道)

#### <受賞者のことば>

この度は、「企業メセナ群馬賞」をいただき、驚きと感謝の気持ちでいっぱいです。私は七年程前から近くの公民館で仲間と絵を描き始めました。この受賞作品は、川場村の吉祥寺を参拝した時に山門の壮大さと木々の鮮やかな緑との対比がとてもすばらしく心に残りました。この緑の鮮やかさと明暗、遠近感そして清々しい空気感などが少しでも表現できれば、と思いながら描きました。これからも良き仲間達と楽しく描いてゆきたいと思えます。この様な栄えある賞をいただき、この喜びを励みとして精進してまいります。ありがとうございました。

### 第三部 彫刻 鹿山 卓耶



題名：糸を紡ぐ  
種類：石膏  
大きさ：183×70×48cm

#### <選評>

ほぼ等身大の裸婦像で、塑像から石膏型取りした後、更に石膏直付けで手を加えている。モデルをよく観察し素直な構成で全身像のバランスを見事に表現している。  
(文責：土橋 恒夫)

#### <受賞者のことば>

この度は、「企業メセナ群馬賞」を賜りまして、誠にありがとうございます。  
本作品は、裸婦の石膏像です。モデルのポーズを見て、芯棒に粘土を盛り上げたりとったりしながら原型をつくり、それを基に石膏に転換しています。  
人体の不思議な存在感を感じながら制作を行いました。強さと共に繊細さがあり、それが様々なかたちによって複雑に組み立てられている様子を作品にすることは、とても難しいことだと感じています。それら一つ一つを捉えながら一つのかたちに繋げていくことに取り組んだ本作は、まるで糸を紡いでいくようだと思いました。

この度の受賞を励みにこれからも真摯に制作に取り組みたいです。

### 第四部 工芸 井上 美千代



題名：勾玉から現代へ  
種類：陶芸  
大きさ：34×40×18cm

#### <選評>

小ぶりな作品ではあるが、焼物の特長である土の焼き肌と釉薬の色のコントラストがうまく表現された良い作品である。土の茶色と釉薬のうすいブルーが見ていて心地よい。題名「勾玉から現代へ」の意味が、もう少し的確に表現されていると一段上の作品になったと思う。

(文責：平尾 峰春)

#### <受賞者のことば>

この度は「企業メセナ群馬賞」を賜り、大変ありがとうございました。  
以前から自然や歴史をテーマに表現したいと思っていました。  
この作品は「まがたま」が地層の中から発掘され、現代の空気に触れたと同時に古代の人々や歴史の息づかいが感じられる……。  
などと空想しながら作ってみました。今回少しでも理解していただけたのだと本当にうれしく思いました。  
私はいつも思いつくままに作り始めてしまうので、うまくいったり、そうではなかったりのくり返しですが、これからも自分の感覚を信じて、人々に共感してもらえるような作品が作れるように精進していきたいと思っています。

群馬県美術展覧会  
群馬県写真展覧会  
「企業メセナ群馬賞」  
受賞作品紹介と  
受賞者のことば

## 第63回 群馬県写真展覧会「企業メセナ群馬賞」受賞者

平成27年9月28日(月)から10月4日(日)まで群馬県庁1階県民ホールにて第63回群馬県写真展覧会が開催されました。総応募点数5,137点の中から公益社団法人企業メセナ群馬が「企業メセナ群馬賞」を贈呈することとし、本年度は次の方が受賞されました。このようなことで美術愛好者が励みを持って芸術文化の向上に努めていただくことと、企業のメセナ活動について啓蒙をはかり理解を深めていただくことを期待いたします。また、受賞者の作品と併せて受賞者の方から「受賞者のことば」が寄せられましたのでお知らせいたします。

### 群馬県写真展 第3部 (ネイチャー) 宮本 盛之



題名：「日輪」

#### <受賞者のことば>

この度、貴法人より、栄えある賞を授与され、誠に有難うございます。

初秋の、新潟枝折峠より靄が晴れ、タイミング良く日輪を収める事が出来ました。

思いもよらなかった「企業メセナ群馬賞」は今後の、大変な励みになります。感謝申し上げます。

## 第66回 群馬県書道展覧会「企業メセナ群馬賞」受賞者

平成27年11月28日(土)から12月14日(月)まで群馬県立近代美術館にて第66回群馬県書道展覧会が開催されました。総応募点数2,195点の中から公益社団法人企業メセナ群馬が「企業メセナ群馬賞」を贈呈することとし、本年度は次の方が受賞されました。

このようなことで美術愛好者が励みを持って芸術文化の向上に努めていただくことと、企業のメセナ活動について啓蒙をはかり理解を深めていただくことを期待いたします。

また、受賞者の作品と併せて受賞者の方から「受賞者のことば」が寄せられましたのでお知らせいたします。

### 群馬県書道展 第2部 (かな) 中島 由美子



題名：白雪の

#### <選評>

水上町から前橋の大川先生の所に勉強に来て頑張っております。文字の大きさや墨色等よく出来たと思います。

#### <受賞者のことば>

この度、「企業メセナ群馬賞」を頂き誠にありがとうございました。

ご指導頂きました大川清子先生のおかげと感謝しております。また公民館のかなクラブの先輩の皆様の背中をお手本と致しまして、ひたすら筆を走らせました。

私のかな書道歴は二十年を過ぎましたが群馬県展に出展しましたのは、退職後今年で六回目であります。未熟な私には今回の受賞は非常に感激であり、励みとなりました。

今回の作品は三行目のポイントとなる「厳にも」の部分に一番時間をかけ、重点として書きました。字の緩急、墨色、かすれ、特に三行目の連綿の続き具合、見えない部分の空白のつながりも注意して、後半は歌の情景、雪景色を思いうかべ、力を抜いて楽しく書きました。

これからもこの受賞を心の糧とし、かな書道の喜び、魅力を微力ながら一人でも多くの方々にお伝え出来たらと思っております。

群馬県書道展覧会  
MOA児童作品展  
受賞作品紹介と  
受賞者のことば

## 第27回 MOA美術館前橋児童作品展 「企業メセナ群馬賞」受賞者

平成27年10月17日(土)から10月18日(日)まで前橋中央公民館3階にて第27回MOA美術館前橋児童作品展が開催されました。

多数の展示作品数の中から公益社団法人企業メセナ群馬が「企業メセナ群馬賞」を贈呈することとし、次の方が受賞されました。

子供さんの作品ですが、これからも励みをもって芸術文化活動に取り組まれ向上発展が望めます。受賞者の作品と併せて「受賞者のことば」が寄せられましたので、お知らせいたします。

### MOA児童作品展 水彩画 藤本 貴大



題名：じゅえきにあつまる虫たち

#### <選評>

水彩の上にクレヨンで効果的に奥行きを与えているのが印象的です。樹液に集まる虫たちが、それぞれに異なる方法で表現されることで独特の世界観が生まれています。

#### <受賞者のことば>

企業メセナ群馬賞ありがとうございます。毎年賞をもらっていますがこの大きな賞ははじめてなのでうれしかったです。

ぼくはカブトムシがすきなので朝早くにとりにきました。その様子を絵にかきました。くふうしたところはクレパスを二色つかってませたあとにえのぐをぬったことです。

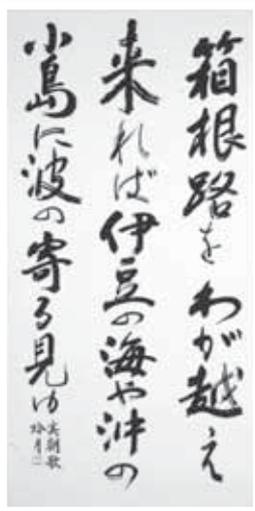
ぼくは絵画造形がすきでなっています。もっと絵をがんばりたいと思います。

## 第50回記念 前橋市民展 「企業メセナ群馬賞」受賞者の紹介

平成28年1月28日(木)から3月1日(火)までアーツ前橋において前橋市教育委員会主催、前橋市・前橋文化協会共催による第50回記念前橋市民展覧会が開催されました。

公益社団法人企業メセナ群馬として「企業メセナ群馬賞」を提供しておりますが、今回3名の方が受賞されました。作品の紹介とご本人からのコメントを掲載します。

書道部門 (新傾向) 田部井 由美



題名「実朝歌」

ご本人の希望で寄稿がありませんでした。

美術部門 (洋画) 小菅 靖夫



題名「ワンショットバー」  
大きさ：F30号

〈受賞者のことば〉

この度は、「企業メセナ群馬賞」を賜り光栄に存じます。この絵は「前橋街中風景を散策した折に目に止まった風景です。それを「ニューヨーク」の下町風に見ました。

建物の角度を変えて奥行きを出すのと、裏ぶれた色合いを出してみました。全体に暗い画面に「オートバイ」を入れる事により親しみ易くしました。未だこのお店に入った事はありません。こんどこの店でゆっくりと美酒に浸りたいと思っています。

写真部門 (スナップ・人物) 木暮 知枝



題名「旅人陣中」  
大きさ：半切

〈受賞者のことば〉

この度は、企業メセナ群馬賞を頂き誠にありがとうございました。大変光栄に思います。

作品「旅人陣中」は、埼玉県川越市の江戸情緒たっぷりな町並みにカメラクラブで撮影に行きました。この日は、12月と寒い季節でしたが天候に恵まれ歩きやすい一日でした。いつも通り撮影スポットを見つけながら歩いていると日の差し込むショーウィンドーから狐が「いらっしゃい」とばかりに微笑みかけているように感じました。そこで躊躇なくシャッターを切りました。構図としては、狐の面を手前に置き、ウィンドーに映りこんでいた江戸情緒ある建物と晴れ渡る空を入れ川越の雰囲気を出すようにしました。出来上がった写真を見てみると狐とおかめの面の優しい表情と町並みが映りこんでいて自分として気に入った一枚になりました。

川越と狐のいわれが気になり調べてみると、江戸時代に雨が降らず田畑が干し上がり飢餓状態になっているときに神通力のある天狐面(てんこ)が助けてくれたそうです。それからは農業の神、子宝の神、健康の神として崇められているようです。この写真は、川越を守っている狐の力の働いた一枚の気がしています。ありがとうございました。

前橋市民展  
「企業メセナ群馬賞」  
受賞作品紹介と  
受賞者のことば

## 「助成認定制度」とは

芸術・文化を通じた社会創造を目指す企業メセナ協議会では、1994年より芸術・文化活動等への民間寄付を税制面から促進する目的で本制度を運営しています。企業や個人が、公益社団法人である協議会の助成活動に対して寄付を行うことで、税制優遇が受けられる制度です。

**寄付者は寄付しやすく、芸術文化活動団体（個人）は寄付を集めやすく**

芸術・文化活動をする団体・個人が、活動ごとに申請し、「助成認定」を受ける必要があります。申請資格で対象となるか確認の上、所定の申請手続きを進めてください。

### 寄付者から助成認定活動を行う団体・個人への寄付金の流れ



協議会から認定を受けた活動に対する寄付金は、その同額を、認定活動を行う団体・個人に「助成金」として交付します。公益社団法人である企業メセナ協議会への寄付金は、税制優遇（寄付金控除\*）の対象となります。

なお、寄付金1件あたりの取扱い額は、企業・団体は5万円以上、個人は1万円以上（いずれも1万円単位）です。

#### \*「寄付金控除」

法人の場合：一般寄付金の損金算入限度額とは別枠で、寄付金の合計額と特別損金算入限度額とのいずれか少ない金額の範囲内で損金算入、個人の場合：特定寄付金として、一定の金額を税額控除または所得控除

優遇内容については、協議会ウェブサイト「助成認定制度とは」、または国税庁のホームページをご覧ください。

#### － 相談窓口 －

〈お問い合わせ先〉

〒371-0022 群馬県前橋市千代田町3-3-10

(広瀬川美術館内)

公益社団法人 企業メセナ群馬

TEL027 (233)1750 FAX027 (233)1756

E-mail: [mecenat.gumma@cc.wakwak.com](mailto:mecenat.gumma@cc.wakwak.com)

ホームページURL: <http://www.mecenatgumma.com/>

## 助成認定制度実績一覧表（1994年～2014年）

認定活動一覧から次のように転載しました。

年度	認定件数(件)	寄付件数(件)	寄付金額	年度	認定件数(件)	寄付件数(件)	寄付金額
1994	83件	159件	1億9705万円	2004	256件	1643件	6億4932万円
1995	80件	430件	3億1102万円	2005	234件	1738件	7億6581万円
1996	109件	661件	5億5590万円	2006	206件	1515件	12億382万円
1997	115件	769件	8億6555万円	2007	209件	1447件	10億4365万円
1998	111件	697件	4億4281万円	2008	227件	1540件	10億4113万円
1999	155件	752件	5億1566万円	2009	180件	1474件	7億4431万円
2000	165件	879件	5億3305万円	2010	139件	1250件	4億1966万円
2001	146件	949件	5億7361万円	2011	125件	946件	2億8462万円
2002	153件	835件	4億7679万円	2012	129件	1107件	3億4223万円
2003	234件	1001件	4億6113万円	2013	94件	1353件	5億5429万円
				2014	93件	1060件	3億6755万円

※2014年度認定件数93件の明細（認定活動名・活動申請者）一覧をご希望の方は（公社）企業メセナ群馬事務局へご請求ください。

企業メセナ協議会  
助成認定制度

# 私たちは、豊かな芸術・文化の発展を 応援しています

## 【正会員】(五十音順)

(敬称略)

朝日印刷工業(株)	(前橋市)	石川 靖
(学)有坂中央学園	(前橋市)	中島 利郎
桐生瓦斯(株)	(桐生市)	塚越 紀隆
(有)共生S・A	(中之条町)	蟻川 七郎次
(株)群馬銀行	(前橋市)	齋藤 一雄
群馬綜合ガードシステム(株)	(前橋市)	川崎 弘
群馬ヤクルト販売(株)	(前橋市)	塩谷 輝行
(株)シャープドキュメント富士	(前橋市)	小暮 雅幸
(株)上毛新聞社	(前橋市)	北村 幸雄
(株)ステージサービス群馬	(前橋市)	添川 秀樹
(株)東和銀行	(前橋市)	吉永 國光
永田会計事務所	(前橋市)	永田 智彦
富士オート(株)	(前橋市)	齋藤 熙
星野総合商事(株)	(前橋市)	星野 義夫
(株)マエダスタジオ	(前橋市)	前田 勇
(株)ヤマト	(前橋市)	新井 孝雄

## 【賛助会員】(五十音順)

敬称略

(株)相沢商店	(前橋市)	竹内 嘉一	(前橋市)
相澤 慎司	(前橋市)	税理士法人 テシマ会計	(前橋市)
(株)アールフレイム	(前橋市)	塚越 紀隆	(桐生市)
井上美英子	(前橋市)	トリニティアグリ(株)	(前橋市)
打越 正宏	(前橋市)	(有)中島ホンダ	(前橋市)
大谷 泰治	(前橋市)	曾我孝之	(前橋市)
(株)岡野機械	(前橋市)	日本包装システム(株)	(前橋市)
金井 修	(吉岡町)	(株)ネディア	(前橋市)
金子めぐみ	(前橋市)	野中 志保	(前橋市)
黒岩測量設計事務所	(前橋市)	広瀬川美術館	(前橋市)
群馬楽友協会	(前橋市)	(株)福田不動産	(前橋市)
群馬三菱自動車販売(株)	(高崎市)	船崎 秀信	(前橋市)
小島 桂吾	(前橋市)	(株)レイド	(前橋市)
齋藤 陽	(前橋市)	和佐田幸子司法書士事務所	(前橋市)
佐久間一雄	(前橋市)		
(株)詩季画材	(前橋市)		
清水 憲明	(前橋市)		
(医)秀緑会高山眼科	(高崎市)		
鈴木 克男	(前橋市)		
設楽印刷機材(株)	(前橋市)		
関口 俊雄	(前橋市)		
(株)セントポールギャラリー	(前橋市)		
高山 昇	(前橋市)		

## 公益社団法人 企業メセナ群馬 役員

理事長	前田 勇	(株)マエダスタジオ 社長
副理事長	蟻川七郎次	(有)共生S・A 会長
専務理事	竹内 嘉一	(株)セントポールギャラリー 会長
理事	齋藤 熙	富士オート(株) 社長
	高橋 康三	(株)上毛新聞社 相談役
	野村 品司	(株)詩季画材 社長
	石川 靖	朝日印刷工業(株) 社長
	福田 一良	(株)福田不動産 会長
	添川 秀樹	(株)ステージサービス群馬 社長
監事	星野 義夫	星野総合商事(株) 社長
	澤口 俊行	澤口俊行税理士事務所 所長

## インフォメーション

### ホームページ

- <http://www.mecenatgumma.com/>  
(公社)企業メセナ群馬のアドレスです。  
(公社)企業メセナ群馬の最新情報や、メセナレターに掲載されている写真がカラーで見られます。  
(公社)企業メセナ群馬の活動をこちらからもご覧いただけます。

- <http://www.mecenat.or.jp>  
(公社)企業メセナ協議会のアドレスです。

### 会員募集

(公社)企業メセナ群馬は、県内における芸術文化を育て「心ゆたかなふるさと群馬」づくりをめざし、公益法人としての活動をしております。

この趣旨にご賛同くださる方の入会をお待ちしています。

#### 年会費

- 正会員 (1口) 120,000円
- 賛助会員 (1口) 10,000円
- 賛助会員 (3口以上)  
(法人名表示) 30,000円以上

### 公益社団法人 企業メセナ群馬会報 メセナレター

第54号 2016年3月15日

#### 【発行】

公益社団法人 企業メセナ群馬

〒371-0022 群馬県前橋市千代田町3-3-10  
(広瀬川美術館内)

電話:027-233-1750

FAX:027-233-1756

E-mail

mecenat.gumma@cc.wakwak.com