

# メセナレター

## Mecenat Letter

毎日を豊かに生きる  
芸術・文化活動を応援します



公益社団法人  
企業メセナ群馬事務局

〒371-0022 群馬県前橋市千代田町3-3-10  
(広瀬川美術館内)

電話:027-233-1750

FAX:027-233-1756

E-mail:

mecenat.gumma@cc.wakwak.com

ホームページURL

http://www.mecenatgumma.com/

### Contents

- 第65回記念群馬県美術展覧会・第62回群馬県写真展覧会・第65回記念群馬県書道展覧会・第26回MOA児童作品展・第49回前橋市民展の「企業メセナ群馬賞」受賞者の紹介
- 会員・役員
- インフォメーション



2015

## 第65回記念 群馬県美術展覧会 「企業メセナ群馬賞」受賞者

平成26年11月15日(土)から11月24日(月)まで群馬県立近代美術館にて第65回記念群馬県美術展覧会(略称:県展)が開催されました。総搬入点数711点の中から公益社団法人企業メセナ群馬が「企業メセナ群馬賞」を4部門にわたり贈呈することで、本年度も次の方々を受賞されました。

このようなことで美術愛好者が励みを持って芸術文化の向上に努めていただくことと、企業のメセナ活動について啓蒙をはかり理解を深めていただくことを期待いたします。

また、受賞作品の紹介と併せて受賞者の方々から「受賞者のことば」が寄せられましたのでお知らせします。

### 第一部 日本画 高井 純子



題名: 森の朝  
種類: 日本画  
大きさ: F30号

#### <選評>

繊細な描写力・豊かな色彩・自己の個性を大切にし、その上に篤実に清らかに仕事を築いていくのがこの作者の生き方なのでしょう。温和な画境の中に鋭い近代眼と粘りを秘め、しかも何人も犯し得ぬ強いシンを秘めているのを見逃してはならない。今後の精進を期待したい。

(文責: 角田 信四郎)

#### <受賞者のことば>

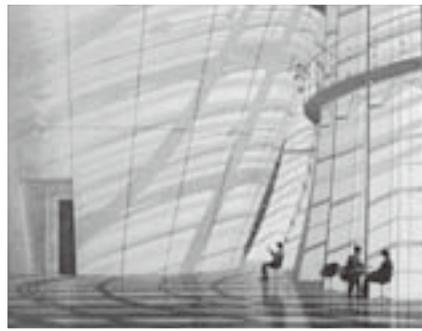
この度は、「企業メセナ群馬賞」を賜り、大変感激しております。

この絵は、早朝、徒歩でパートに向かう途中の道路沿いにある雑木林を描きました。人手の入らない木々は自由に枝を伸ばし、その枝を支えに烏瓜やくずのつる等があらゆる方向に伸び、花や実をつけていました。朝日を受け輝く風景を見ることで、清々しい一日を始めることが出来ました。

この絵は、その風景を描きました。細かい部分が多く全体のバランスや色使い等に気を使い悩んだ作品でした。そのため、今回の受賞は大きな喜びとなりました。

これからも努力してまいります。ありがとうございました。

### 第二部 洋画 森尻 悟



題名: アフタヌーン  
種類: 油彩  
大きさ: F30号

#### <選評>

黒川紀章の作った窓ガラスの多い新国立美術館の壁や床に写った影や光が美しい。普段はたくさんの人間がいるフロアに座って読書している人・歓談している2人だけ静謐な美しさがある。アフタヌーンという題名は作者の心の中の風景なのだろうか。

(文責: 石井 克)

#### <受賞者のことば>

このたびは、「企業メセナ群馬賞」をいただき、大変嬉しくまた評価をしていただいた事に感謝しております。

受賞作品は、国立新美術館の休憩所を描いたものです。私はかねがね光について表現したいとレンブラントなどの光を描く画家について興味を持っており模写をして学んだりしました。作品は美術館で休んでいたところ光が差しこんでいる光景を目にして心に響くものを感じ描いたものです。

### 第三部 彫刻 須賀 宏江



題名：母と子  
種類：木  
大きさ：45×38×23cm

#### <選評>

木という素材が作品のテーマに沿って優しく温もりのある作品に仕上がっている。彫刻的表現として、魂を感じさせる強い存在感ある作品となっている。  
(文責：桑原 秀栄)

#### <受賞者のことば>

この度は昨年に引き続きまして「企業メセナ群馬賞」を頂きまして誠に有難うございました。企業メセナ群馬様の芸術文化の普及向上、発展に寄与されておりますことに心より感謝お礼を申し上げます。

木彫をしておりますと日頃のストレスがすっかり解消されとても良い刺激になります。作品の大きさには体力的に厳しくなり今回は少し小さい作品ですが「母と子

のいとしさを表現してみました。

木のぬくもりに心が癒され続けて来られた事に感謝しております。来年も人の心をとらえられる様な作品を作ることが出来れば幸いかと思っております。この度の受賞を心の励みとして精進していきたく思います。大変有難うございました。

### 第四部 工芸 堀 昌子



題名：青い波  
種類：紙  
大きさ：180×59.5cm

#### <選評>

紙を素材にした作品で、切り取られた紙を何重にも重ねて半立体的に構成され、色彩も軽やかで心地よさわやかな作品に仕上がっている。

(文責：前田 勝利)

#### <受賞者のことば>

この度は、初出品でこのような素晴らしい賞を頂いた事に感謝の気持ちでいっぱいです。紙を使った作品を、毎日継続的に作成する様になって20年。最初は平面に切って貼るだけでしたが、2001年群馬国民文化祭に出品する3mの立体を作成しました。

今回の作品は、その頃からアイデアを温めて来たデザインです。

パーツを組み合わせて作るのですが、なかなか思いどおりには行かず作り上げるまでには何回も投げ出したりしました。パーツは三日月形です。この形はいろいろなイメージを作り出す事ができるのです。今回は波の力を表現したいと思いました。波も風も雲も、同じ力です。色やデザインを変えれば風を表現する事も可能な、おもしろいパーツです。

これからも、紙の素材を追求して行きたいと思います。

群馬県美術展覧会  
群馬県写真展覧会  
「企業メセナ群馬賞」  
受賞作品紹介と  
受賞者のことば

## 第62回 群馬県写真展覧会「企業メセナ群馬賞」受賞者

平成26年9月29日(月)から10月5日(日)まで群馬県庁1階県民ホールにて第62回群馬県写真展覧会が開催されました。総応募点数5,106点の中から公益社団法人企業メセナ群馬が「企業メセナ群馬賞」を贈呈することとし、本年度は次の方が受賞されました。このようなことで美術愛好者が励みを持って芸術文化の向上に努めていただくことと、企業のメセナ活動について啓蒙をはかり理解を深めていただくことを期待いたします。また、受賞者の作品と併せて受賞者の方から「受賞者のことば」が寄せられましたのでお知らせいたします。

### 群馬県写真展 第2部 (風景部門) 綿貫 康広



題名：「湿原霧景」

#### <受賞者のことば>

この度、第62回群馬県写真展覧会に於いて、「企業メセナ群馬賞」を頂き有難うございました。

企業の芸術文化活動に御支援を頂ける事は、大変ありがたく励みと成っています。

今回の受賞作品は、霧に覆われた赤城山で、一瞬霧の中より薄日が差し込み、幻想的な光景となりました。5分程のドラマでしたが、手こたえを感じた一枚となりました。

この受賞を励みとして、一期一会を求め頑張りたいと思います。

## 第65回記念 群馬県書道展覧会「企業メセナ群馬賞」受賞者

平成26年11月29日(土)から12月15日(月)まで群馬県立近代美術館にて第64回群馬県書道展覧会が開催されました。総応募点数2,257点の中から公益社団法人企業メセナ群馬が「企業メセナ群馬賞」を贈呈することとし、本年度は次の方が受賞されました。

このようなことで美術愛好者が励みを持って芸術文化の向上に努めていただくことと、企業のメセナ活動について啓蒙をはかり理解を深めていただくことを期待いたします。

また、受賞者の作品と併せて受賞者の方から「受賞者のことば」が寄せられましたのでお知らせいたします。

### 群馬県書道展 第2部 (か な) 潮 栄子



題 名：くれて行く

<選評>

厳しい線で散らしにも変化あり

<受賞者のことば>

この度は、「企業メセナ群馬賞」をいただきありがとうございました。

ご指導いただいた石原先生のおかげと感謝しています。今回の作品は金槐和歌集から二首を散らしの変化に重点をおいて書きました。

前半は墨を入れてどっしりとした二行にし、後半三行は、対象的に墨量を少なくして、細く鋭い線にして下半分にまとめました。

未熟な私にとり、後半の細く鋭い線と、「舟」「遊」という字に苦勞しました。でもこの苦勞があつて今回賞をいただけたのかなと思っています。

これからも勉強を重ねていき、かなの魅力が沢山の方に伝えられたらと考えています。

群馬県書道展覧会  
MOA児童作品展  
受賞作品紹介と  
受賞者のことば

## 第26回 MOA美術館前橋児童作品展 「企業メセナ群馬賞」受賞者

平成26年10月25日(土)から10月26日(日)まで群馬県庁昭和庁舎にて第25回 MOA美術館前橋児童作品展が開催されました。

展示作品数は531点に及び、この中から公益社団法人企業メセナ群馬が「企業メセナ群馬賞」を贈呈することとし、次の方が受賞されました。

子供さんの作品ですが、これからも励みをもって芸術文化活動に取り組み向上発展が望めます。受賞者の作品と併せて「受賞者のことば」が寄せられましたので、お知らせいたします。

### MOA児童作品展 水彩画 林 百々花



題 名：動物たちと私

<選評>

たくさんの動物に囲まれて楽しそうな私が、明るい色使いで描かれています。楽しい雰囲気が伝わってきます。動物たちと私の表情がとても優しくいいです。

<受賞者のことば>

企業メセナ群馬賞ありがとうございます。賞をもらってとてもうれしかったです。

私は動物が近くにいると、ごはんをあげたくなくなってきます。いつも会えない動物たちに、絵の中でごはんをあげました。きっとみんなよろこぶと思います。

私は楽しい絵をえがくことが好きなので、これからも明るくて元気な色を使っていきたいです。

## 第49回 前橋市民展 「企業メセナ群馬賞」受賞者の紹介

平成27年1月29日(木)から2月15日(日)まで前橋市民文化会館において前橋市教育委員会主催、前橋市・前橋文化協会共催による第49回前橋市民展覧会が開催されました。

公益社団法人企業メセナ群馬として「企業メセナ群馬賞」を提供しておりますが、今回3名の方が受賞されました。作品の紹介とご本人からのコメントを掲載します。

### 書道部門 (かな) 高橋 宏行



題名「秋深く」

大きさ：タテ175cm ヨコ55cm

#### 〈受賞者のことば〉

この度、貴法人より栄えある賞を授与され、誠に有り難うございました。漢字は以前より習っておりましたが、仮名は平成19年、市中央公民館の高齢者教室「明寿大学」の「仮名クラブ」で4年間習いました。その後「すみれ書道会」(村田容子先生師事)に入会し、月2回市中央公民館で継続習っています。市民展に過去5回出品しましたが、今回初受賞です。「継続は力なり」と云われ継続していますが、なかなか上達しません。しかし稀に在住地域の行事の書き物を依頼され、多少役立つているのかと思います。はや後期高齢者の仲間に入りましたが思いがけずこの度の受賞が今後の継続に、大変な励みとなりました。受賞を契機に、貴法人の主旨である、毎日を豊かに生き、芸術・文化活動で「心ゆたかな故郷群馬」づくりに、微力ながら気合いを込めて、受賞に恥じないよう努めてまいります。

### 美術部門 (洋画) 粕川 みさ子



題名「ハルゼミ」

大きさ：F20号

#### 〈受賞者のことば〉

この度は企業メセナ群馬賞を頂きありがとうございます。前橋市民展は25年ぶり2度目の出品でこの様な賞を頂戴し驚いています。最初の作品は幼かった子供達の成長を願って描きましたがその子供も今では社会人となり、地元を離れて生活しています。今回の作品は長女の進学が決まった春に片品村の「天王桜」を見に行った時の光景です。私が構えたカメラから見る娘の表情は友達に見せる笑顔とは違いました。微かな笑みの奥にある期待と不安。(同じく美術を進路に選んだ娘を見送る私の気持ち…) この絵の描き始めは画面左が大きく空いた

構図でした。曖昧な一色の画面は本音を口にさせない母と娘の寂しさだったのかも知れません。その後セミの抜殻を描き加える事で完成としました。桜が散る頃に山間で鳴くエゾハルゼミです。家族の成長と絆をこの作品に込めました。

### 写真部門 (スナップ・人物) 宮下 健一



題名「祭りの子」

大きさ：半切

#### 〈受賞者のことば〉

昭和34年、生活厳しいなか修学旅行のとき親にねだりカメラを買ってもらい、京都・奈良の観光地の風景や友達のスナップを撮りました。その中に旅館で騒ぐ生徒をにこやかに見守る浴衣姿の恩師を撮影した写真が校内のコンテストで賞を頂き、嬉しく、また写真の面白さを感じました。そのほか学校の図書館で土門拳のドキュメント写真を見て写真の奥深さを知り、いつかは挑戦して見ようと思いながら、とうとう今日に至りました。定年

退職してからその時の思いを果たそうと、現在は前橋を中心に群馬の日常の生活・風景を将来の人たちの参考にでもなればと思ひ撮影しています。コンテストに出せるような写真はあまりありませんが、その中の写真で賞を頂いたことは大変嬉しくこれからの取り組みに張り合いが出てきました。どうも有難うございました。感謝の気持ちでいっぱいです。

第49回  
前橋市民展  
「企業メセナ群馬賞」  
受賞作品紹介と  
受賞者のことば

芸術・文化活動への企業からの  
寄付をもっと集めたい……

芸術・文化活動へ寄付したいけ  
れど、税金が……

そんな方は「助成認定制度」をご利用ください！

「助成認定制度」は、民間の芸術文化支援を税制面から促進する制度です

公益社団法人企業メセナ協議会の設置する選考委員会において認定を受けた芸術・文化活動に対し、企業等が当協議会経由で寄付をおこなうと、税制上の優遇措置が受けられます。通常税制上の優遇措置が適用されない任意団体や実行委員会組織が実施する芸術・文化活動に対する寄付も優遇が受けられますので、企業等は寄付しやすくなります。

これにより、芸術・文化活動をおこなう側は、企業等からの寄付金が集めやすくなります。

## 助成認定制度実績一覧表（1994年～2013年）

認定活動一覧から次のように転載しました。

年度	認定件数(件)	寄付件数(件)	寄付金額	年度	認定件数(件)	寄付件数(件)	寄付金額
1994	83件	159件	1億9705万円	2004	256件	1643件	6億4932万円
1995	80件	430件	3億1102万円	2005	234件	1738件	7億6581万円
1996	109件	661件	5億5590万円	2006	206件	1515件	12億382万円
1997	115件	769件	8億6555万円	2007	209件	1447件	10億4365万円
1998	111件	697件	4億4281万円	2008	227件	1540件	10億4113万円
1999	155件	752件	5億1566万円	2009	180件	1474件	7億4431万円
2000	165件	879件	5億3305万円	2010	139件	1250件	4億1966万円
2001	146件	949件	5億7361万円	2011	125件	946件	2億8462万円
2002	153件	835件	4億7679万円	2012	129件	1107件	3億4223万円
2003	234件	1001件	4億6113万円	2013	94件	1353件	5億5429万円

－ 相談窓口 －

〈お問い合わせ先〉

〒371-0022 群馬県前橋市千代田町3-3-10

(広瀬川美術館内)

公益財団法人 企業メセナ群馬

TEL027(233)1750 FAX027(233)1756

E-mail: meccenat.gumma@cc.wakwak.com

ホームページURL: <http://www.mecenatgumma.com/>

公益社団法人  
企業メセナ協  
議会からのお  
知らせ

## 企業メセナ群馬のホームページが 国立国会図書館に収集保存されます

国立国会図書館では、国の機関、地方自治体、独立行政法人、国公立大学など日本の公的機関のウェブサイトを網羅的に集めています。また、私立大学や、国際的、文化的なイベントのウェブサイトも積極的に集めています。

この一環として、公益社団法人企業メセナ群馬も国立国会図書館インターネット資料収集保存事業（WARP）に係ることになります。

集められた情報の提供は、インターネットを通じて送信し、並びに国立国会図書館構内通信網（LAN）を通じて送信し、及び利用者の求めに応じて紙に印字します。また、国立国会図書館内で閲覧できます。自宅等での閲覧はインターネット上で得られます。

# 私たちは、豊かな芸術・文化の発展を 応援しています

## 【正会員】(五十音順)

(敬称略)

朝日印刷工業(株)	(前橋市)	石川 靖
(学)有坂中央学園	(前橋市)	中島 利郎
桐生瓦斯(株)	(桐生市)	塚越 平人
(有)共生S・A	(中之条町)	蟻川 七郎次
(株)群馬銀行	(前橋市)	齋藤 一雄
群馬総合ガードシステム(株)	(前橋市)	川崎 弘
群馬ヤクルト販売(株)	(前橋市)	本田 博己
(株)シャープドキュメント富士	(前橋市)	小暮 雅幸
(株)上毛新聞社	(前橋市)	渡辺 幸男
(株)ステージサービス群馬	(前橋市)	添川 秀樹
(株)東和銀行	(前橋市)	吉永 國光
永田会計事務所	(前橋市)	永田 智彦
富士オート(株)	(前橋市)	齋藤 熙
星野総合商事(株)	(前橋市)	星野 義夫
(株)マエダスタジオ	(前橋市)	前田 勇
(株)ヤマト	(前橋市)	新井 孝雄

## 【賛助会員】(五十音順)

敬称略

(株)相沢商店	(前橋市)	設楽印刷機材(株)	(前橋市)
相澤 慎司	(前橋市)	鈴木 克男	(前橋市)
阿部 高久	(桐生市)	関口 俊雄	(前橋市)
(株)アールフレイム	(前橋市)	(株)セントポールギャラリー	(前橋市)
猪狩 光平	(桐生市)	高山 昇	(前橋市)
井上美英子	(前橋市)	竹内 嘉一	(前橋市)
打越 正宏	(前橋市)	税理士法人 テシマ会計	(前橋市)
大谷 泰治	(前橋市)	塚越 紀隆	(桐生市)
(株)岡野機械	(前橋市)	トリニティアグリ(株)	(前橋市)
金井 修	(吉岡町)	(有)中島ホンダ	(前橋市)
金子めぐみ	(前橋市)	中屋商事(株)	(前橋市)
木村 光	(桐生市)	(株)ネディア	(前橋市)
グローカルペットケア(株)	(東京都)	日本包装システム(株)	(前橋市)
黒岩測量設計事務所	(前橋市)	野中 志保	(前橋市)
群馬楽友協会	(前橋市)	(株)卑弥呼	(前橋市)
群馬三菱自動車販売(株)	(高崎市)	広瀬川美術館	(前橋市)
小島 桂吾	(前橋市)	(株)福田不動産	(前橋市)
斉藤 陽	(前橋市)	船崎 秀信	(前橋市)
佐久間一雄	(前橋市)	山本 典輝	(高崎市)
(株)詩季画材	(前橋市)	(株)レイド	(前橋市)
清水 憲明	(前橋市)	和佐田幸子司法書士事務所	(前橋市)
(医)秀緑会高山眼科	(高崎市)		

## 公益社団法人 企業メセナ群馬 役員

会 長	塚越 平人	桐生瓦斯(株) 会長
理 事 長	前田 勇	(株)マエダスタジオ 社長
副理事長	蟻川七郎次	(有)共生S・A 会長
専務理事	竹内 嘉一	(株)セントポールギャラリー 会長
理 事	齋藤 熙	富士オート(株) 社長
	高橋 康三	(株)上毛新聞社 相談役
	野村 品司	(株)詩季画材 社長
	石川 靖	朝日印刷工業(株) 社長
	福田 一良	(株)福田不動産 会長
	添川 秀樹	(株)ステージサービス群馬 社長
監 事	星野 義夫	星野総合商事(株) 社長
	澤口 俊行	澤口俊行税理士事務所 所長

## インフォメーション

### ホームページ

- <http://www.mecenatgumma.com/>  
(公社)企業メセナ群馬のアドレスです。  
(公社)企業メセナ群馬の最新情報や、メセナレターに掲載されている写真がカラーで見られます。  
(公社)企業メセナ群馬の活動をこちらからもご覧いただけます。

- <http://www.mecenat.or.jp>  
(公社)企業メセナ協議会のアドレスです。

### 会員募集

(公社)企業メセナ群馬は、県内における芸術文化を育て「心ゆたかなふるさと群馬」づくりをめざし、公益法人としての活動をしております。

この趣旨にご賛同くださる方の入会をお待ちしています。

#### 年会費

- 正会員 (1口) 120,000円
- 賛助会員 (1口) 10,000円
- 賛助会員 (3口以上)  
(法人名表示) 30,000円以上

### 公益社団法人 企業メセナ群馬会報 メセナレター

第51号 2015年3月15日

## 【発行】

公益社団法人 企業メセナ群馬

〒371-0022 群馬県前橋市千代田町3-3-10  
(広瀬川美術館内)

電話:027-233-1750

FAX:027-233-1756

E-mail

mecenat.gumma@cc.wakwak.com